

TRAMES

Séquence pédagogique pour enseigner le vivre ensemble dans la diversité linguistique

Séquence pédagogique Français secondaire : réagir

Niveaux : 9-10-11-12H

à partir du livre *Histoires avec des bosses, d'Accueil à Zigzag, albécedaire de l'école en migration*

ou de sa plateforme pédagogique : [Albécedaire - Trames](#),
sur 2 périodes

par José Ticon, DGEO § HEPL, et Noémie Mathivat, DGEO § HEPFR

Haute Ecole pédagogique Fribourg
Pädagogische Hochschule Freiburg

www.hepfr.ch
www.phfr.ch

HEP | PH FR



RESUME DE L'ACTIVITE :

Les élèves sont invité es à réagir aux textes de l'albécédaire par oral et par écrit en mobilisant leurs propres expériences de l'école.

PUBLIC :

Dès 12 ans

9-10-11H

DUREE DE LA SEQUENCE : 2 périodes

SUPPORTS : un ordinateur avec haut-parleur / livres en collection de classe ou tablettes pour un accès individuel à l'albécédaire

Cette séquence peut être déclinée à partir d'un travail de compréhension orale, les documents déclencheurs sont les documents audios (textes du livre en ligne) ou un des épisodes du podcast 'Des rêves dans leurs bagages' dans <https://trames.ch/albecedaire/> .

LIENS AU PER:

Les élèves sont capables de...

- Français langue maternelle L131 : exprimer des sentiments, émotions, souvenirs suscités par le texte lu.

- Capacités transversales : communication, démarche réflexive, pensée créatrice

- Formation Générale :

FG 35 — Reconnaître l'altérité et la situer dans son contexte culturel, historique et social

FG 38 — Expliciter leurs réactions et leurs comportements en fonction des groupes d'appartenance et des situations vécues

PERTINENCE EDD :

Dimensions : société, espace, temps

Compétences : agir de façon autonome.

Valeurs :

réfléchir à ses propres valeurs et à celles d'autrui

Principes : réflexion sur les valeurs et orientation vers l'action

		avec sa propre expérience, dire ce que l'on ressent, etc. Après cet échange, les élèves disposent de 15' pour mettre par écrit dans leur cahier leurs réactions au texte écouté. Les cahiers sont ramassés.		
<i>Entre les deux périodes</i>	Prise de connaissance des productions des élèves	L'enseignant·e lit les textes des élèves avant la 2 ^e période sans mettre d'annotations. Il·elle repère quelques textes intéressants pour clarifier comment réagir face à un texte.		
3) Synthèse (15')	Synthétiser ce que peut être une réaction à un texte	L'enseignant·e lit deux ou trois textes d'élèves après avoir demandé l'accord des auteur·es. Lors de l'écoute, les élèves notent de quoi parle le texte. Le résultat de la synthèse effectuée (cf. période une) est remis par écrit aux élèves. Il·elle·s sont invité·es à relier les contenus des textes écoutés à l'un des points de la synthèse (la réaction lue porte-t-elle sur un souvenir, un ressenti, etc.). Les élèves réfléchissent ensuite au contenu de leur réaction : sur quoi a-t-elle porté ?	Collectif	Cahier.
4) Réagir (30')	Découvrir de nouveaux textes de l'albécédaire Formuler ses réactions en mobilisant sa propre	L'albécédaire est distribué aux élèves (il est aussi possible d'écouter ensemble plusieurs textes ou que les élèves naviguent sur l'albécédaire interactif). Les élèves choisissent un texte parmi les lettres U, T, Q, O, N et C. Il·elle·s rédigent en 150 mots environ leur réaction au texte choisi. Ce texte peut être de deux natures différentes :	Individuel	Albécédaire en collection de classe (ou site web en salle informatique). Cahier.

	expérience de l'école	-un commentaire qui pourra engager un dialogue avec les auteur·trices de l'albécédaire. Ou -un nouveau témoignage qui devient une histoire de l'albécédaire en soi. En réponse au texte 'Y' de Thierry, il est intéressant d'encourager les élèves à rattacher leur témoignage à un lieu et leur proposer d'explicitier en quoi celui-ci est important dans leur parcours de vie et/ou d'école. Comme Thierry et son frère dans le texte, chacun·e est plus ou moins attaché·e à son lieu d'origine ou de vie, cet attachement ou absence d'attachement peut être source de bien-être, d'ancrage et de repère ou de conflit, de migration, etc. Se référer à d'autres textes de l'albécédaire pour explorer cette dimension spatiale et la question de la mobilité.		
Extension 90'-225'	Explorer la thématique de la mobilité en géographie	Possibilité d'extension liée à la géographie, en particulier pour les classes de 10H.		Dossier éducation 21 'Partir ou rester?' https://www.education21.ch/fr/dossiers-thematiques/migration-exil
Extension 45'-90'	Partager et publier son propre témoignage	Les élèves peuvent intégrer leurs textes sur le site de l'Albécédaire en choisissant un titre par texte et en indiquant le lieu auquel est associé leur témoignage (ville s et pays). Il·elle s'échangent dans la classe et réagissent à ces nouveaux textes.	Individuel Collectif	Autorisations de publication à distribuer aux parents et responsables : https://frames.ch/participer/ressources-pedagogiques/ Chaque élève choisit de signer son texte de son nom et prénom, prénom seul ou pseudo.

		<i>On peut aussi proposer de faire un albécédaire de classe, complet ou non. Les élèves volontaires publient une version électronique de leur témoignage avec un titre en version orale ou écrite, française ou plurilingue (relecture par la famille pour la langue d'origine), illustrée ou non. Ces productions peuvent être partagées à l'échelle de la classe uniquement et offrir un support d'échanges, de connaissances et de création de lien entre élèves.</i>		<i>Le groupe classe peut se présenter en tant que 10VG3, école de... ou se choisir un nom de groupe ; tous les témoignages créés par ce groupe seront associés à cette entité.</i>
--	--	---	--	---

